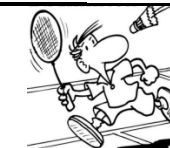


<b>U.D.: A mi brazo le ha salido una extensión</b>	<b>CURSO:</b> 4º	<b>Bloque:</b> JyD	<b>Tiempo sesión:</b> 50	<b>Nº Alumnos:</b> 30	<b>Sesión:</b> 1
<b>OBJETIVO de la sesión:</b> Familiarización con los elementos básicos del bádminton <b>Objetivos de aprendizaje:</b> Conocer los elementos materiales del bádminton: raqueta y volante Reconocer los agarres y partes de la raqueta para golpes en bádminton Realizar un análisis kinesiológico de la musculatura implicada en el bádminton Experimentar mediante la práctica jugada el golpeo del volante con diferentes partes de la raqueta Favorecer la mejora de la coordinación óculo-manual con ambas manos Respetar las normas básicas del bádminton Valorar el trabajo en parejas como parte de un grupo, respetando las posibilidades del compañero				"Familiarización-reglas-ev. inicial"	
<b>CONTENIDOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El volante: cabeza y plumas. Trayectorias por su fabricación.</li> <li>- La raqueta: mango, varilla y cabeza</li> <li>- <b>Habilidades motrices en bádminton:</b> Coordinación óculo-manual. Percepción y control del cuerpo con un implemento en el espacio</li> <li>- <b>Progresión para el aprendizaje de la familiarización con los elementos materiales del bádminton (volante y raqueta):</b> ejercicios y/o juegos predeportivos de iniciación</li> <li>- El bádminton como deporte integrador: cooperación y aceptación de las posibilidades de tu pareja</li> </ul>					
<b>METODOLOGÍA:</b> Descubrimiento guiado (mediante preguntas en cada ejercicios, consigues que los alumnos adquieran la ejecución correcta. Tan solo les dices el objetivo a conseguir)					
<b>RECURSOS:</b> Volantes, pañuelos, raquetas, conos, gomas					<b>LUGAR:</b> Gimnasio

FASE INICIAL – Tiempo total:			
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica
Ninguno	individual	5	- <b>Breve explicación teórica:</b> Se les explica los objetivos, contenidos y evaluación de la UD. La evaluación será un partido de bádminton donde se valorarán aspectos técnicos (agarres, golpes, posición del cuerpo), aspectos tácticos (círculo cubierto, posición en el campo) y aspectos actitudinales (respeto las normas, no se enfada, permite que el compañero juegue, ayuda al equipo contrario) - Hoy vamos a familiarizarnos mediante el descubrimiento con un deporte de cancha dividida y con el material propio del bádminton, raqueta y volante de manera jugada y haciendo reflexión. Utilizaremos ambas manos para desarrollar la coordinación oculo-manual en ambas lateralidades
Volantes y pañuelos	Individual	10	<b>Calentamiento</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>TULA con volante:</b> 4 o 5 alumnos llevan volantes en las manos y 2 pillan con pañuelo en la mano. El resto corre y si te tocan, tienes que pillar. Si te pasan un volante no puedes ser pillado. Y no puedes tener el volante más de 5 segundos en la mano.</li> <li><b>Estiramientos en círculo:</b> Un alumno dirige los estiramientos. Estableceremos un orden de abajo a arriba, explicaremos las 3 "s" Sin dolor, sin rebotes y sin prisa. Espalda recta. Haremos énfasis en la musculatura del brazo que trabaja el bádminton, haciendo reflexión con breve análisis kinesiológico.</li> </ol>



FASE PRINCIPAL – Tiempo total:			
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica
Raquetas, volante	Parejas	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Ejercicio 0:</b> Por parejas les damos volantes y raquetas y sin decirles nada:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Coger raqueta y empuñadura de diferentes formas.</b> Probamos con ambas manos.</li> <li>o <b>Golpear con diferentes partes de raqueta</b></li> <li>o <b>Lanzar hacia arriba y hacer 360°</b></li> <li>o <b>Con 2 volantes intentar que no se caiga ninguno</b></li> </ul> </li> </ul> Feedback/ reflexión continua para valorar diferentes alternativas para llegar a los golpes en siguiente clase
Raquetas, volante, conos	Grupos de 6	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Relevos con volante apoyado en raqueta:</b> Carrera de relevos con volante en la raqueta. 3 en cada lado del gimnasio y si se me cae vuelvo al principio. No se puede tocar con la mano al pasarla al compañero. Hacemos 2 anchos, 1 con la derecha y otra con la izquierda</li> </ul>
Raquetas, volante, conos	Grupos de 6	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Columna en el centro:</b> hacemos 2 filas de 3 enfrentadas y el primero golpea hacia arriba y se mueve al final de su fila. A continuación, golpea el primero de la otra fila y así sucesivamente. El volante siempre está en el mismo sitio y se mueven los alumnos. Hay que tirarla alta para que le dé tiempo al siguiente.</li> <li>- <b>Variante:</b> Voy diciendo con pitidos si van al final de su fila o al final de la otra. Múltiples estímulos.</li> </ul>
Raquetas, volante, conos	Grupos de 6	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>MINIPARTIDOS:</b> Jugamos 3 x 3 sin red y sin reglas, sólo en espacio delimitado pequeño y que no caiga el suelo, obligado lanzar hacia arriba y cada vez tiene que golpear uno diferente. Ellos ponen los puntos y los sets que quieran.</li> </ul>



FASE FINAL – Tiempo total:			
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica
Ninguno	individual	5	Mientras estiramos libres, hacemos reflexión sobre que agarres han sido mejor, si todos tienen claro con que mano golpean mejor (hay alumnos con lateralidad cruzada) Aseo y revisión de higiene.

**ADAPTACIONES CURRICULARES:**

Alumnos con **Asma**, broncodilatador cerca y regular intensidad si fuera necesario. **Obesidad**, Control de intensidad. **Diabetes**, observación y preguntar si tiene su instrumental. **Problemas traumatológicos**, Trabajarán las partes que puedan y/o ayudarán al resto de compañeros con alguna función. Tendrá que traer sesión siguiente día hecha.

**OBSERVACIONES:**

- Se les dice que vayan mirando la ficha en casa para ir viendo golpes que veremos próximo día.



<b>U.D.: A mi brazo le ha salido una extensión</b>	<b>CURSO:</b> 4º	<b>Bloque:</b> JyD	<b>Tiempo sesión:</b> 50	<b>Nº Alumnos:</b> 30	<b>Sesión:</b> 2
<b>OBJETIVO de la sesión:</b> Conocer y experimentar los golpes altos-medios en bádminton <b>Objetivos de aprendizaje:</b> Conocer los golpes altos-medios del bádminton: Clear, dejada alta, Smash y drive Reconocer el círculo cubierto como aspecto básico para el desplazamiento en bádminton Experimentar mediante la práctica los desplazamientos en bádminton (mejor 1 zancada que no muchos pasos) Resolver situaciones de juegos reducidos aplicando los golpes altos-medios Valorar el trabajo de bádminton como deporte integrador debido a sus fáciles requerimientos técnicos.					"Golpeos altos y medios, desplazamientos, círculo cubierto"
<b>CONTENIDOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Golpeos altos y medios, defensivos y ofensivos: Clear, Smash y dejada alta</li> <li>- Desplazamiento en bádminton: Círculo cubierto (características y función)</li> <li>- Posición del cuerpo: colocación de raqueta y cuerpo</li> <li>- El bádminton como práctica deportiva en tiempo libre y de ocio.</li> </ul>					
<b>METODOLOGÍA:</b> Resolución de problemas, descubrimiento guiado. Estrategia global polarizada en la red.					
<b>RECURSOS:</b> Conos, raquetas, volantes, indiacas, gomas.					<b>LUGAR:</b> Gimnasio

FASE INICIAL – Tiempo total:			
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica
Volantes, indiacas	2 Grupos	5	<b>Información teórica:</b> vamos a realizar golpes altos y medios, círculo cubierto, desplazamientos, de derechas y de revés. Lo iremos viendo mediante la práctica. <b>Volantes fuera: tiramos muchas indiacas y volantes por el suelo y hacemos 2 equipos.</b> Ponemos la música y hay que tirar todos los volantes e indiacas al otro lado y cuando se corte la música, todo el mundo se está quieto y vemos cuantos hay en cada lado. Lo hacemos al mejor de 3.
Ninguno	Individual	5	<b>Estiramientos:</b> En un círculo el alumno dirige los estiramientos "las 3 s" "higiene postural". Dice músculos y dónde están. Haciendo énfasis a las articulaciones y musculatura del bádminton.



FASE PRINCIPAL – Tiempo total:			
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica
indiacas	parejas	5	<b>Bádminton con indiacas.</b> Les explicamos los desplazamientos y el círculo cubierto en bádminton, con zancadas largas y explosivas, teniendo afianzada mi base de sustentación. Golpeamos las indiacas, olvidando la raqueta para centrarnos en los desplazamientos, utilizaremos la mano a modo de raqueta. El objetivo es pasarse la indiacas sin que se caiga. Intentado hacer desplazamientos rápidos y con zancada larga. VAMOS DESCUBRIENDO QUE SE NECESITA UNA BUENA <b>POSICIÓN DEL CUERPO</b> Y LES EXPLICO EL <b>CÍRCULO CUBIERTO</b> .





Volantes, raquetas, conos, goma elástica	parejas	10	<p><b>Golpeos polarizados altos.</b> Hacemos golpeos libres 2x2 con goma colocada más alta de lo normal. Antes de nada, les explicamos que sólo se puede golpear por encima del hombro. <b>NO LES DECIMOS EL NOMBRE NI SU FUNCIÓN</b>, lo tienes que ir descubriendo ellos.</p> <p><b>Golpeos polarizados medios.</b> Hacemos golpeos libres 2x2 con goma colocada más alta de lo normal. Antes de nada, les explicamos que sólo se puede golpear por encima de la cintura. <b>NO LES DECIMOS EL NOMBRE NI SU FUNCIÓN</b>, lo tienes que ir descubriendo ellos.</p> <p>Al final del ejercicio le damos los nombres CLEAR, SMASH, DEJADA ALTO, Y DRIVE. Al final de la clase veremos las reflexiones que han hecho para saber la función de cada 1.</p>
Volantes, raquetas, conos, aros, goma elástica	Parejas	5	<p><b>Juegos de puntería:</b> una vez sabido los juegos, ponemos aros en el campo contrario, más atrás y más cerca de la red, e intentamos meter el volante dentro, pero con los golpeos que hemos aprendido. Hay que hacerlo de derecha y de revés.</p> <p><b>Variante:</b> el compañero le dice el nombre del golpeo y así afianzamos que sepa cada golpe como se llama.</p>
Volantes, raquetas, conos, goma elástica	Parejas	15	<p><b>Minipartidos:</b> Hacemos minicampos para jugar 2x2 a 10 puntos. El que mete saca y empezamos sacando siempre en la derecha. Hay que jugar con al menos 3 parejas al azar. Los que se queden libres, juegas. Sólo se pueden hacer golpeos altos y medios. <b>VAMOS INTRODUCIENDO REGLAS SEGÚN SURJAN LAS DUDAS Y PROBLEMAS</b> ("Jordi, ha caído en la línea, ¿vale o no vale?")</p>



**FASE FINAL – Tiempo total:**

Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica
Ninguno	Individual	5	Mientras estiramos libres, hacemos reflexiones. ¿Qué diferencia hay entre un clear o un smash o un drop alto o un drive? ¿Qué golpes son más defensivos y cuáles más ofensivos? <b>¿En qué momento se aplica cada tipo de golpeo?</b> Aseo y revisión de higiene.

**ADAPTACIONES CURRICULARES:**

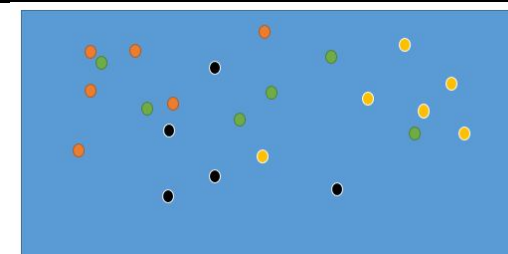
Alumnos con **Asma**, broncodilatador cerca y regular intensidad si fuera necesario. **Obesidad**, Control de intensidad. **Diabetes**, observación y preguntar si tiene su instrumental. **Problemas traumatológicos**, Trabajarán las partes que puedan y/o ayudarán al resto de compañeros con alguna función. Tendrá que traer sesión siguiente día hecha.

**OBSERVACIONES:**

Se les explica la **posición del cuerpo** para estar preparados para recibir el volante. El **círculo cubierto** que es el que puedo cubrir sin moverme, sólo con la extensión de mis brazos. Y por último que hoy vamos a golpear con la goma alta, para realizar golpeos altos y medios. Luego valoraremos para que sirve cada uno. Hay que ir reflexionando para saber el uso.

<b>U.D.: A mi brazo le ha salido una extensión</b>	<b>CURSO:</b> 4º	<b>Bloque:</b> JyD	<b>Tiempo sesión:</b> 50	<b>Nº Alumnos:</b> 30	<b>Sesión:</b> 3
<b>OBJETIVO de la sesión:</b> Conocer y experimentar los golpes bajos en bádminton <b>Objetivos de aprendizaje:</b> Conocer los golpes bajos del bádminton: Lob (globo) y drop o dejada Conocer el reglamento básico del bádminton: líneas, saque, altura de la red, puntuación, aspectos no permitidos (tocar la red, dos golpes seguidos, ) Reconocer situaciones tácticas básicas: Posiciones en el campo, toma de decisiones Experimentar mediante la práctica el saque, los golpes bajos y su función. Resolver situaciones de juegos reducidos aplicando los golpes medios y los altos-medios Respetar las normas y aplicarlas de forma autónoma sin necesidad de árbitro.				"Golpeo bajo, saques, táctica, reglamento"	
<b>CONTENIDOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Golpes bajos: Lob (globo) y dejada baja</li> <li>- El saque: características y aspectos técnicos básicos de ejecución.</li> <li>- Reglas básicas: Líneas (debe caer el volante dentro), saque, altura de la red, puntuación, aspectos no permitidos (tocar la red, dos golpes seguidos, )</li> <li>- Aspectos tácticos básicos: Posición en el campo, toma de decisiones en los golpes.</li> <li>- Autonomía y Responsabilidad en el cumplimiento de las normas de juego como aspectos básicos para la práctica deportiva en tiempo libre y de ocio.</li> </ul>					
<b>METODOLOGÍA:</b> Resolución de problemas, descubrimiento guiado. Estrategia global polarizada en la red.					
<b>RECURSOS:</b> Conos, raquetas, volantes, gomas.					<b>LUGAR:</b> Gimnasio

FASE INICIAL – Tiempo total:			
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica
Volantes, raquetas	Grupos de 6	10	<p><b>Información teórica:</b> Recordar golpes del día anterior y hoy trataremos golpes bajos y saques, iremos introduciendo aspectos técnicos y tácticos, así como reglamentarios básicos.</p> <p><b>Juego de los 10 pases con raqueta:</b> Hacemos grupos de 6 y hay que intentar dar 10 pases contando en voz alta, puedo molestar a equipos contrarios para intentar que se les caiga, siempre sin tocarlos y con cuidado de las raquetas.</p> <p><b>Estiramientos:</b> En círculo, un alumno hace los estiramientos, 3 "eses" y haciendo énfasis en la musculatura del bádminton. (Aductores, deltoides, pectoral, antebrazo, etc.)</p>



FASE PRINCIPAL – Tiempo total:			
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica
Volantes, raquetas,	Grupos de 6	5	<p><b>Estrella:</b> hacemos 2 filas enfrentadas a unos 3 metros, y golpeamos y nos desplazamos según diga el profesor. Ejemplo: Sólo golpes altos, o medios o bajos o de revés. Pasamos y vamos a la otra fila, pasamos y nos quedamos en nuestra fila. Pasamos hacemos un 360 y vamos a la otra fila, etc.</p>





Volantes, raquetas, goma elástica	parejas	10	<p><b>Golpeos polarizados bajos:</b> Colocamos la red a la altura aproximada oficial (1,52 centro y 1.55 en los extremos) y por parejas golpeamos sólo con golpes bajos, reflexionando cuando se utilizan unos y otros. Intentar golpear de derecha y de revés. <b>NO LES DECIMOS EL NOMBRE NI SU FUNCIÓN, lo tienes que ir descubriendo ellos</b></p> <p>Al final del ejercicio, les explico los nombres de los golpes: Lob o globo y drop o dejada baja</p> <p><b>Todos los golpes:</b> Ya no ponemos límites y utilizamos los golpes que queramos, nombrando el golpeo que voy a hacer y como VARIANTE, el compañero me dice que golpeo tengo que hacer.</p>
Volantes, raquetas, conos, goma elástica	parejas	5	<p><b>El saque:</b> Por reglamento el saque, se tiene que hacer cruzado y desde abajo a arriba y golpeando hasta la cintura. Ponemos aros como en la clase anterior y tenemos que intentar meterla, haciendo saque reglamentario. Por encima de la red, cruzado y sin sobrepasar la cintura</p>
Volantes, raquetas, conos, goma elástica	parejas	10	<p><b>Minipartidos:</b> Jugamos con las reglas básicas vistas, golpeando como queramos. Ponemos 11 puntos con diferencia de 2.</p> <p>El profesor va corrigiendo aspectos técnicos, tácticos. <b>VAMOS INTRODUCIENDO REGLAS SEGÚN SURJAN LAS DUDAS Y PROBLEMAS (si la suma de puntos es par, se saca de la derecha)</b></p>

FASE FINAL – Tiempo total:			
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica
Raquetas, volantes, goma elástica	Parejas	5	<p><b>Raquetas más altas han caído:</b> Ponemos las raquetas de pie en el suelo sobre el mango, y tenemos que tirarla lanzando el volante con la mano. Ponemos una tira de conos cada vez más lejos. Si tiro la raqueta en el cono 1, la levanto y paso al cono 2. Ponemos 6 conos a un paso largo, el uno del otro. El que llegue al cono 6º y lo tire, gana.</p>
Ninguno	Individual	5	<p>Mientras estiramos libres, hacemos reflexiones: ¿han visto diferencias entre los golpes bajos más defensivos y los altos y medios, más agresivos y ofensivos? ¿qué os cuesta más, golpear de derechas o de revés? Dudas reglamentarias. <b>Diferencias con otros deportes de raqueta que practiquen o hayan practicado.</b></p> <p>Aseo y revisión de higiene.</p>

**ADAPTACIONES CURRICULARES:**

Alumnos con **Asma**, broncodilatador cerca y regular intensidad si fuera necesario. **Obesidad**, Control de intensidad. **Diabetes**, observación y preguntar si tiene su instrumental. **Problemas traumatológicos**, Trabajarán las partes que puedan y/o ayudarán al resto de compañeros con alguna función. Tendrá que traer sesión siguiente día hecha.

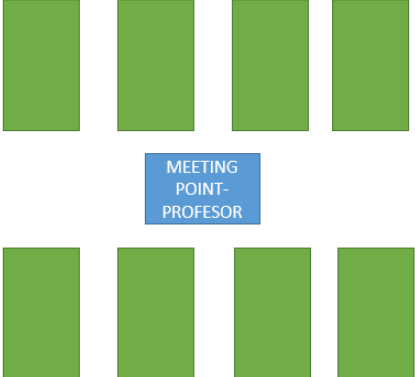
**OBSERVACIONES:**


Empezamos a meterle aspectos reglamentarios (el saque es cruzado, desde atrás y siempre hacia arriba. Puntuación 3x21 puntos sistema rally system scoring, siempre hay punto. No hay media) , tácticos (colocación en el campo, reflexión sobre mover al contrario utilizando unos golpes u otras) y técnicos (posición del cuerpo, posición de espera con la raqueta delante, golpeo como matamoscas de antebrazo, empuñadura)

<b>U.D.: A mi brazo le ha salido una extensión</b>	<b>CURSO:</b> 4º	<b>Bloque:</b> JyD	<b>Tiempo sesión:</b> 50	<b>Nº Alumnos:</b> 30	<b>Sesión:</b> 4
<p><b>OBJETIVO de la sesión:</b> Conocer y experimentar el juego global del bádminton mediante competición oficial</p> <p><b>- Objetivos de aprendizaje:</b> Conocer las reglas básicas y principales del bádminton (Puntuación, líneas de campo, Final del partido, Acciones sancionables)</p> <p>Conocer el bádminton de manera global y cercano al oficial                  Conocer cómo se realiza una competición sin eliminatorias                  Experimentar una competición desde un punto de vista lúdico                  Reconocer el bádminton como método de mejora de nuestra condición física                  Mostrar actitud crítica ante la competición como superación de uno mismo y no como inicio de conflictos.                  Valorar el trabajo del bádminton como elemento social y liberador de tensiones.</p>					
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">"Meeting Point- reglamento"</div>					
<p><b>CONTENIDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reglas del bádminton: Puntuación (21 puntos 3 sets), líneas de campo (las líneas valen), Final del partido (hay que ganar con diferencia de 2 puntos), Acciones sancionables (no se puede tocar la red).</li> <li>- Aspectos a tener en cuenta para planificar una competición de manera lúdica: características y tipos. Liga y eliminatoria.</li> <li>- Condición física: el bádminton como actividad de mejora de la resistencia y velocidad</li> <li>- El bádminton como fuente socializadora y liberadora de tensiones.</li> </ul>					
<p><b>METODOLOGÍA:</b> Resolución de problemas, descubrimiento guiado en reflexión.</p>					
<p><b>RECURSOS:</b> Raquetas, volantes, pañuelos, goma elástica, conos, mesa, papel y boli.</p>				<p><b>LUGAR:</b> Gimnasio</p>	

FASE INICIAL – Tiempo total:			
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica
Raquetas y volantes. Pañuelos	Individual	10	<p><b>Información teórica:</b> Vamos a hacer un meeting point. Por parejas mixtas, jugaremos partidos a 11 puntos, cuando terminemos iremos los 4 al meeting point a decir la diferencia de puntos (+3 o -3). El profesor apuntará sólo la diferencia de puntos y esperaran a los siguientes 4 que lleguen y se jugará otro partido.</p> <p><b>Comecocos del bádminton:</b> Por las líneas del campo. Pero sólo puede desplazarte si estás golpeando el volante. Los que pillan igual pero llevan un pañuelo en la mano no utilizada. Si te pillan cambios de rol.</p> <p>Primero con la dominante y luego con la no dominante.</p> <p><b>Estiramientos:</b> Un alumno hará los estiramientos en círculo</p>



FASE PRINCIPAL – Tiempo total:			
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica
Raquetas, volantes, conos	Parejas	30	<p>Explicamos los diferentes tipos de competición deportiva. Liga, eliminatoria, rey de la pista, etc.</p> <p><b>MEETING POINT:</b> Jugaremos partidos a 11 puntos, a dobles y con todas las reglas vistas en clase. Hay que ganar por diferencia de 2 o quien llegue a 15 puntos. Cuando termine el partido vamos al meeting point, decidimos la diferencia que hemos tenido y esperamos más parejas para. Los siguientes que lleguen juegas, si ya has jugado con ellos, esperar a las siguientes parejas.</p> 

FASE FINAL – Tiempo total:			
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica
Raquetas y volante	parejas	5	<p><b>Speed badminton adaptado:</b> el speed badminton, es un deporte donde se juega 1 x 1 y cada jugador defiende un cuadrado separado por 12 metros. Pero nosotros lo reducimos y lo hacemos de manera relajada. EL objetivo es pasar el volante y que entre dentro del cuadro. Si cae dentro de mi cuadro, es punto para el otro. Si cae fuera del cuadro es punto para mí. Como queremos que conozcan una adaptación del bádminton y bajen pulsaciones del meeting point. Hacemos cuadros muy pequeños.</p> 
Ninguno	Individual	5	<p>Mientras estiramos libres, hacemos reflexiones sobre cómo se han sentido en la competición, si les produce más estrés o más motivación. Dudas reglamentarias y técnico-tácticas <b>antes del examen del próximo día. Se les recuerda el modo de evaluación que se realizará y los aspectos a tener en cuenta (los tienen en la ficha didáctica de la UD)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aseo y revisión de higiene.</li> </ul>

**ADAPTACIONES CURRICULARES:**

Alumnos con **Asma**, broncodilatador cerca y regular intensidad si fuera necesario. **Obesidad**, orientas a la función de portor, pero sin limitar a nadie. **Diabetes**, observación y preguntar si tiene su instrumental. **Problemas traumatológicos**, Trabajarán las partes que puedan y/o ayudarán al resto de compañeros con alguna función. Tendrá que traer sesión siguiente día hecha.

**OBSERVACIONES:**

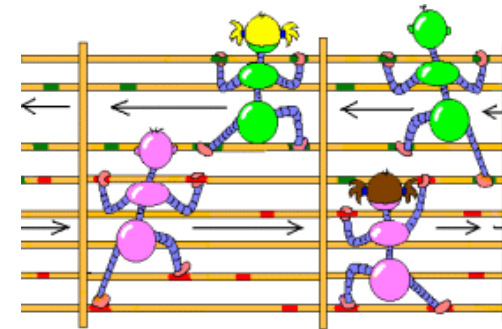
El próximo día será la evaluación del bádminton, será mediante partidos y se evaluarán ítems técnicos, tácticos y actitudinales.






<b>U.D.: A mi brazo le ha salido una extensión</b>	<b>CURSO: 4º</b>	<b>Bloque: JyD</b>	<b>Tiempo sesión: 50</b>	<b>Nº Alumnos: 30</b>	<b>Sesión: 5</b>
<b>OBJETIVO de la sesión:</b> Valorar los conocimientos adquiridos por el alumno en la Ud de bádminton en un contexto real de juego <b>Objetivos de aprendizaje:</b> Conocer el bádminton y sus diferentes aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios Reconocer golpeos, posiciones y desplazamientos correctos en función de la situación del juego Ser capaz de realizar diferentes golpeos y conocer su función Diseñar estrategias de juegos para la consecución del punto Respetar las normas y aceptarlas en pro del juego limpio y el buen clima en el aula. Valorar el bádminton como elemento motivante y de esparcimiento para la mejora de la condición física					"Evaluación"
<b>CONTENIDOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspectos técnicos básicos: Tipos de golpeos, golpe de muñeca, posición de base, posición del cuerpo, desplazamientos</li> <li>- Aspectos tácticos básicos: Situación en el campo, elección de golpeo</li> <li>- Aspectos reglamentarios básicos. El saque, normas de puntuación, no toca la red, 21 puntos al mejor de 3 sets, las líneas valen. Sólo un golpeo por turno.</li> <li>- El trabajo en equipo y la resolución de conflictos de manera consensuada como herramientas para favorecer el aprendizaje en el aula de EF: beneficios</li> </ul>					
<b>METODOLOGÍA:</b> Resolución de problemas y descubrimiento guiado en reflexión					
<b>RECURSOS:</b> Raquetas, volantes, goma elástica, conos					<b>LUGAR:</b> Gimnasio

FASE INICIAL – Tiempo total:					
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica		
raqueta	Individual	15	<p><b>Tula:</b> el que pilla lleva la raqueta en la mano y si te pones arriba de algo te salvas (bancos suecos, espalderas, lo que haya por el gimnasio).</p> <p><b>Estiramientos libres y organización del examen:</b> Se les recuerda las pautas de la evaluación. Aspectos técnicos, tácticos, reglamentarios y actitudinales.</p> <p>Se les recuerda los ítems de la heteroevaluación. Se les recuerda que también tendrán que hacer la autoevaluación del cuaderno y si difiere más de un punto de la del profesor, no tendrá validez.</p> <p>Explica cómo juegan, qué equipos se enfrentan y quien coevalúa.                      Cómo se hace el cambio?                      Practican libre durante 5 minutos,</p>		





FASE PRINCIPAL – Tiempo total:																															
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica																												
Raquetas, volantes, conos, goma elástica.	Parejas	30	<p>Se organizan partidos a 3 sets de 21 puntos o 30 minutos. Se permite un descanso entre sets.</p> 																												
HOJA DE OBSERVACIÓN: CO y heteroeval.																															
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">HETERO EVALUACIÓN UD 4.</th> <th>GRUPO OBSERVADO NÚMERO:</th> <th>PUNTOS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3">EJECUTA LOS ELEMENTOS TÉCNICOS BÁSICOS. Golpeos, posición cuerpo, desplazamientos, círculo cubierto</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">CONOCE LAS REGLAS DEL BADMINTON Y LAS APLICA EN EL JUEGO</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">DECIDE Y RESUELVE ASPECTOS TÁCTICOS SENCILLOS. Bien colocado en el campo, Mueve al oponente, Elección de golpe</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">RESPETA LAS REGLAS Y ACEPTA CUALQUIER DECISIÓN. RESUELVE LOS PROBLEMAS DE MANERA JUSTA</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">AYUDA A SU COMPAÑERO Y A LOS Oponentes Y LOS VALORA. NO ES EGOISTA.</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3">SI = 2 Puntos. ; A VECES= 1 P. ; NO = 0 P.</td> <td><b>Total</b></td> </tr> </tbody> </table>				HETERO EVALUACIÓN UD 4.		GRUPO OBSERVADO NÚMERO:	PUNTOS	EJECUTA LOS ELEMENTOS TÉCNICOS BÁSICOS. Golpeos, posición cuerpo, desplazamientos, círculo cubierto				CONOCE LAS REGLAS DEL BADMINTON Y LAS APLICA EN EL JUEGO				DECIDE Y RESUELVE ASPECTOS TÁCTICOS SENCILLOS. Bien colocado en el campo, Mueve al oponente, Elección de golpe				RESPETA LAS REGLAS Y ACEPTA CUALQUIER DECISIÓN. RESUELVE LOS PROBLEMAS DE MANERA JUSTA				AYUDA A SU COMPAÑERO Y A LOS Oponentes Y LOS VALORA. NO ES EGOISTA.				SI = 2 Puntos. ; A VECES= 1 P. ; NO = 0 P.			<b>Total</b>
HETERO EVALUACIÓN UD 4.		GRUPO OBSERVADO NÚMERO:	PUNTOS																												
EJECUTA LOS ELEMENTOS TÉCNICOS BÁSICOS. Golpeos, posición cuerpo, desplazamientos, círculo cubierto																															
CONOCE LAS REGLAS DEL BADMINTON Y LAS APLICA EN EL JUEGO																															
DECIDE Y RESUELVE ASPECTOS TÁCTICOS SENCILLOS. Bien colocado en el campo, Mueve al oponente, Elección de golpe																															
RESPETA LAS REGLAS Y ACEPTA CUALQUIER DECISIÓN. RESUELVE LOS PROBLEMAS DE MANERA JUSTA																															
AYUDA A SU COMPAÑERO Y A LOS Oponentes Y LOS VALORA. NO ES EGOISTA.																															
SI = 2 Puntos. ; A VECES= 1 P. ; NO = 0 P.			<b>Total</b>																												
FASE FINAL – Tiempo total:																															
Material	Organización	T	Desarrollo y Representación gráfica																												
		5	Mientras estiramos libremente, Aseo y revisión de higiene. Se reflexiona sobre los ítems de la heteroevaluación para hacer una valoración grupal de la implicación de cada alumno en la UD, reflejada en la prueba final.																												

ADAPTACIONES CURRICULARES:

- Alumnos con **Asma**, broncodilatador cerca y regular intensidad si fuera necesario. **Obesidad**, control de intensidad. **Diabetes**, observación y preguntar si tiene su instrumental. **Problemas traumatológicos**, Trabajarán las partes que puedan y/o ayudarán al resto de compañeros con alguna función. Tendrá que haber ayudado a su grupo a realizar el teatro.

OBSERVACIONES:

- Hoy no sé puede preguntar nada al profesor, Deberán demostrar autonomía y resolver los problemas de manera coherente.



Para imprimir. Para profesor. Heteroevaluación Y COEVALUACIÓN.

UD 9. GRUPO OBSERVADO NÚMERO:	PUNTOS
EJECUTA LOS ELEMENTOS TÉCNICOS BÁSICOS. Golpeos, posición cuerpo, desplazamientos, círculo cubierto	
CONOCE LAS REGLAS DEL BADMINTON Y LAS APLICA EN JUEGO	
DECIDE Y RESUELVE ASPECTOS TÁCTICOS SENCILLOS. Bien colocado en el campo, Mueve al oponente, Elección de golpe	
RESPETA LAS REGLAS Y ACEPTA CUALQUIER DECISIÓN. RESUELVE LOS PROBLEMAS DE MANERA JUSTA	
AYUDA A SU COMPAÑERO Y A LOS Oponentes Y LOS VALORA. NO ES EGOISTA.	
SI = 2 Puntos. ; Regular= 1 P. ; NO = 0 P.	Total